

AV-Leader Corporation è stata fondata nel 1988. Si trovava a Taipei, la più importante zona industriale di Taiwan. Oggi, AV-Leader è uno dei più grandi produttori di microfoni professionali.

Chi considera il suono come una parte importante del proprio lavoro ha probabilmente usato dei microfoni AV-Leader. Essi sono utilizzati ovunque siano richieste prestazioni sonore elevate senza investire cifre troppo onerose. Crediamo che oggi sia uno dei motivi di scelta, forse il più importante.

L'impegno che AV-Leader pone nella Ricerca e Sviluppo dei prodotti e la qualità degli stessi, è costante.

Per fare fronte alle nuove esigenze del mercato utilizziamo software CAD di precisione e sistemi computerizzati.

Le nostre risorse includono anche sofisticate apparecchiature come camere anecoiche ad alte prestazioni, strumentazione Bruel e Kjaer Audio Analyzer e attrezzature di prova del suono.

Tutti i nostri prodotti sono sottoposti a rigide procedure di test per garantire prestazioni e affidabilità anche nelle condizioni più difficili.



**AV-LEADER CORPORATION**

AV Leader	Codice/Articolo	MICROFONI PROFESSIONALI
-----------	-----------------	-------------------------

	<b>AVL-1900PRO</b>	<b>Microfono dinamico professionale</b> Interruttore on/off - Diagramma Cardioide Risposta Freq: 60-18.000 Hz - Imped: 600 ohm
	<b>AVL-2600</b>	<b>Microfono dinamico professionale</b> Interruttore on/off - Diagramma Cardioide Risposta Freq: 60-16.000 Hz - Imped: 250 ohm
	<b>PHM-917</b>	<b>Microfono a condensatore professionale</b> Back Electret - Diagramma Cardioide Risposta Freq: 80-15.000 Hz - Imped:250ohm

AV Leader	Codice/Articolo	MICROFONI DA STUDIO
-----------	-----------------	---------------------

	<b>ST101+ST102</b>	<b>Kit 2 Microfoni professionali da studio</b> Microfoni a condensatore di alta qualità a gradiente di pressione Ideali per la registrazione vocale e di strumenti musicali Valigetta da trasporto e supporti per microfoni in dotazione
--	--------------------	---

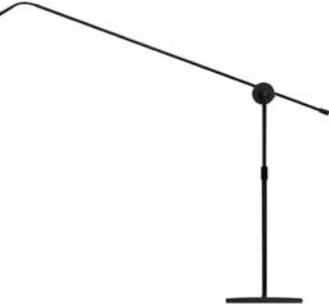
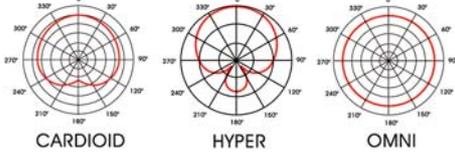
AV Leader	Codice/Articolo	MICROFONI DI MISURA
-----------	-----------------	---------------------

	<b>PHM-918</b>	<b>Microfono a Condensatore per Misure Acustiche</b> Alimentazione Phantom 48V Diagramma polare: Omnidirezionale - Risposta in Freq.: 20-20.000 Hz Sensibilità: - 60 dB ± 3 dB - Impedenza: 600 ohm ±30% (1kHz)
--	----------------	--

AV Leader	Codice/Articolo	MICROFONI PER STRUMENTI
-----------	-----------------	-------------------------

	<b>PMM-22</b>	<b>Microfono Back Electret Condenser per strumenti a fiato</b> Sassofono - Tromba Trombone - Tuba - Clarinetto Diagramma polare: Cardioide - Risposta in Freq.: 50-18.000 Hz Sensibilità: - 65 dB ± 3 dB - Impedenza: 250 ohm ±30% (1kHz)
	<b>PMM-36</b>	<b>Microfono Back Electret Condenser per strumenti a corda</b> Chitarra acustica ed altri strumenti a corda Diagramma polare: Cardioide - Risposta in Freq.: 80-14.000 Hz Sensibilità: - 72 dB ± 3 dB - Impedenza: 250 ohm ±30% (1kHz)
	<b>PMM-41</b>	<b>Microfono a Condensatore per chitarra acustica</b> Cavo da 5m e adattatore Phantom Diagramma polare: Cardioide - Risposta in Freq.: 50-18.000 Hz Sensibilità: - 65 dB ± 3 dB - Impedenza: 250 ohm ±30% (1kHz)

AV Leader	Codice/Articolo	MICROFONI BATTERIA
	<b>PMM-20</b>	<b>Microfono dinamico per Grancassa batteria</b> Diagramma Iper Cardioide - Risposta Freq: 50-16.000 Hz Impedenza: 50ohm
	<b>PMM-21</b>	<b>Microfono dinamico per Tom - Rullante batteria</b> Diagramma Cardioide - Risposta Freq: 50-18.000 Hz Impedenza: 600ohm
	<b>PHM-917</b>	<b>Microfono a condensatore professionale</b> Back Electret - Diagramma. Cardioide - Risposta Freq: 80-15.000 Hz Impedenza:250ohm
	<b>PMM-B1</b>	<b>Set micro batteria composto da</b> <b>1xPMM20+4xPMM21+2xPHM917</b> Valigetta completa di accessori di supporto dei microfoni
	<b>6308-M1</b>	<b>Supporto per microfono PMM-21 su Tom Rullante</b> Ideale per il fissaggio del microfono PMM-21 su Rullanti e Tom

AV Leader	Codice/Articolo	MICROFONI PER CORO - MICROFONI SPECIALI
	<b>PA-601</b>	<b>Microfono professionale con mini asta e boom</b> Capsula Back Electret - Cardioide - Risposta Frequenza: 50-20.000 Hz Impedenza: 250 ohm - Lunghezza Boom: 1300 mm Lunghezza asta: 400 mm max
	<b>PA-601/3</b>	<b>Microfono professionale con mini asta e boom</b> <b>3 capsule intercambiabili: Cardioide/Ipercardioide/Omnidirezionale</b> Capsule Back Electret - Risposta Frequenza: 50-20.000 Hz Impedenza: 250 ohm - Lunghezza Boom: 1300 mm - Asta: 400 mm max
		 <p>CARDIOID      HYPER      OMNI</p>
	<b>PA-604</b>	<b>Microfono a condensatore con asta e boom</b> Capsula Back Electret - Iper Cardioide Risposta Frequenza: 50-20.000 Hz Impedenza: 250 ohm Lunghezza asta: 1575 mm max Lunghezza Boom: 1300 mm
	<b>PA-701</b>	<b>Microfono a condensatore con asta giraffa e mini boom</b> <b>3 capsule intercambiabili: Cardioide/Ipercardioide/Omnidirezionale</b> Capsula Back Electret - Risposta Frequenza: 50-20.000 Hz Impedenza: 250 ohm - Lunghezza asta: 1575 mm max Lunghezza giraffa: 80 cm - Lunghezza Boom: 1200 mm
	<b>PA-702</b>	<b>Microfono a condensatore con asta e mini boom</b> <b>3 capsule intercambiabili: Cardioide/Ipercardioide/Omnidirezionale</b> Capsula Back Electret - Risposta Frequenza: 50-20.000 Hz Impedenza: 250 ohm
		 <p>CARDIOID      HYPER      OMNI</p>



PHM-965

**Microfono a condensatore per cori**

Capsula Back Electret - Ipercardioide - Risposta Freq: 50-16.000 Hz  
Impedenza: 250 ohm - Cavo in dotazione da 8 m

AV Leader

Codice/Articolo

**MICROFONI DA SUPERFICIE - BOUNDARY**



PHM-936B

**Microfono Boundary professionale a condensatore (nero)**

Filtro anti pop - Interruttore: on-off con spia a LED  
Commutatore: Flat-Low cut-Boost



PHM-956W

**Microfono Multifunzione Boundary a condensatore - Bianco**

3 diagrammi polari: Cardioide-Figura 8-Omni  
Switch: Programmabili On/Off/Talk/Lock/Mute - Filtri Flat/Low-Cut

AV Leader

Codice/Articolo

**ALIMENTATORI ADATTATORI PHANTOM**



PHM-6102

**Alimentatore Phantom 48V a 2 canali**

- Alimentazione: 230Vac  
- Dimensioni: 158x155x68 mm



PHM-6201

**Adattatore d'alimentazione Phantom per microfoni a condensatore**

Ingresso: mini XLR-F 3 poli - Uscita: XLR-M 3 poli



PHM-6202

**Alimentatore Phantom 1,5V a batteria**

per microfoni a condensatore con alimentazione da 1,5V

AV Leader

Codice/Articolo

**MICROFONI GOOSENECK CON BASE**



PA-333

**Microfono dinamico con base da tavolo**

Stelo flessibile - Cardioide - Pulsante On-Off  
Preso XLR 3 poli posteriore alla base  
Diagramma polare: Cardioide - Risposta in Freq.: 100-12.000 Hz  
Sensibilità: -75 dB ± 3 dB - Impedenza: 500 ohm ±30% (1kHz)  
Dimensioni microfono: 431x13 mm



PA-336

**Microfono a condensatore con base da tavolo**

Asta rigida e snodo flessibile - Cardioide - Cuffia Antipop  
Pulsante On-Off con indicatore LED - Cavo con XLR 3 poli  
Diagramma polare: Cardioide - Risposta in Freq.: 80-14.000 Hz  
Sensibilità: -72 dB ± 3 dB - Impedenza: 250 ohm ±30% (1kHz)  
Dimensioni microfono: 332mm Base:Ø13 mm



PL-27

**Microfono a condensatore con base da tavolo**

Asta rigida e snodo flessibile - Cardioide - Cuffia Antipop  
Pulsante On-Off con anello luminoso a LED  
Preso XLR 3 poli posteriore alla base  
Diagramma polare: Cardioide - Risposta in Freq.: 50-18.000 Hz  
Sensibilità: -60 dB ± 3 dB - Impedenza: 250 ohm ±30% (1kHz)  
Dimensioni microfono: 431x13 mm



PL-32

**Microfono a condensatore con base da tavolo - Asta rigida e doppio**

snodo flessibile - Cardioide - Cuffia Antipop - Pulsante On-Off con anello luminoso a LED - Preso XLR 3 poli posteriore alla base  
Diagramma polare: Cardioide - Risposta in Freq.: 50-18.000 Hz  
Sensibilità: -60 dB ± 3 dB - Impedenza: 250 ohm ±30% (1kHz)  
Dimensioni microfono: 630x13 mm

AV Leader	Codice/Articolo	MICROFONI GOOSENECK
	PA-101	<b>Microfono dinamico</b> Asta flessibile - Cardioide - Risposta Freq: 100-12.000 Hz Imped: 500 ohm - Dimensioni: Micro Ø32 mm Lunghezza: 460 mm
	PA-103	<b>Microfono dinamico</b> Asta flessibile - Cardioide - Interruttore PTL - Risposta Freq: 100-12.000 Hz - Imped: 500 ohm - Dimensioni: Micro Ø29 mm Lunghezza: 440 mm
	PA-203	<b>Microfono a condensatore</b> Asta flessibile - Cardioide - Spugna antipop - Risposta Freq: 80-16.000 Hz - Imped: 250 ohm - Dimensioni: Micro Ø19 mm Lunghezza: 481 mm
	PA-321	<b>Microfono a condensatore</b> Asta flessibile - Cardioide - Spugna antipop - Risposta Freq: 50-18.000 Hz - Imped: 250 ohm - Dimensioni: Micro Ø13 mm Lunghezza: 430 mm
AV Leader	Codice/Articolo	MICROFONI GOOSENECK
	PA-116	<b>Microfono dinamico</b> Asta rigida e snodo flessibile - Cardioide Risposta Freq: 100-12.000 Hz Imped: 500 ohm Dimensioni: Micro Ø29 mm - Lunghezza: 418 mm
	PA-219	<b>Microfono a condensatore</b> Asta rigida e snodo flessibile - Cardioide - Spugna antipop Risposta Freq: 80-16.000 Hz - Imped: 250 ohm Dimensioni: Micro Ø19 mm Lunghezza: 424 mm
	PL-12	<b>Microfono a condensatore</b> Asta rigida e snodo flessibile con Luce Led - Cardioide Spugna antipop - Risposta Freq: 80-15.000 Hz - Impedenza 250 ohm Dimensioni: Micro Ø13 mm - Lunghezza: 431 mm
	PA-323	<b>Microfono a condensatore</b> Asta rigida e doppio snodo flessibile - Cardioide - Spugna antipop Risposta Freq: 50-18.000 Hz - Imped: 250 ohm Dimensioni: Micro Ø13 mm - Lunghezza: 630 mm
	PA-323W	<b>Microfono a condensatore Bianco</b> Asta rigida e doppio snodo flessibile - Cardioide - Spugna antipop Risposta Freq: 50-18.000 Hz - Imped: 250 ohm Dimensioni: Micro Ø13 mm - Lunghezza: 630 mm
	PL-1004	<b>Microfono a condensatore</b> Asta rigida e doppio snodo flessibile con Luce Led - Cardioide - Spugna antipop Risposta Freq: 50-18.000 Hz - Imped: 200 ohm Dimensioni: Micro Ø15 mm - Lunghezza: 540 mm

AV Leader	Codice/Articolo	MICROFONI GOOSENECK
-----------	-----------------	---------------------

	<b>PL-61</b>	<p><b>Microfono Slim Tube Condenser</b>  <i>Asta rigida e doppio snodo flessibile - Iper Cardioide</i>  <i>Spugna antipop - Interruttore On-Off con indicatore luminoso a LED</i>  <i>Risposta Freq: 50-16.000 Hz - Imped: 100 ohm</i>  <i>Dimensioni: Micro Ø8 mm - Lunghezza: 564 mm</i></p>
---	--------------	--

	<b>PL-63</b>	<p><b>Microfono Slim Tube Condenser</b>  <i>Mini snodo flessibile - Iper Cardioide - Spugna antipop - Anello luminoso a LED</i>  <i>Risposta Freq: 50-16.000 Hz - Imped: 200 ohm</i>  <i>Dimensioni: Micro Ø8 mm - Lunghezza: 339 mm</i></p>
---	--------------	--

	<b>PL-1601</b>	<p><b>Microfono a condensatore</b> - <i>Asta rigida e doppio snodo flessibile - Cardioide - Spugna antipop - Interruttore On/Off e PTT - Filtro Low Cut - Indicatore luminoso a LED - Risposta Freq: 50-18.000 Hz - Imped: 120 ohm - Dimensioni: Micro Ø13 mm - Lunghezza: 672 mm</i>  <b>Accessori compresi:</b> Cavo 5 metri con connettori</p>
---	----------------	---



Montaggio a superficie  
Grip adaptor



Montaggio su asta  
Base mount



Montaggio a tavolo  
Cavo per segnale Busy



Flange



Rubber pad



Connectors  
Input: 5 Pin D51 Connector  
Output: XLR (male)



Screw



Washer



Nut

e tutti i vari sistemi di montaggio

	<b>PLS-66</b>	<p><b>Microfono a condensatore</b>  <i>Asta rigida e snodo flessibile - Cardioide - Sistema antishock sulla capsula - Spugna antipop - Indicatore luminoso a LED - Risposta Freq: 80-16.000 Hz - Impedenza: 200 ohm - Dimensioni: Micro Ø13 mm - Lunghezza: 550 mm</i></p>
--	---------------	--

AV Leader	Codice/Articolo	CUFFIE PER INTERCOM
-----------	-----------------	---------------------

	<b>AH-41S</b>	<p><b>Cuffia/Microfono per intercom</b> - <i>Singolo padiglione - Cuffia a bobina mobile - Microfono a cardioide - Cavo da 1 metro con connettore XLR 4 poli - Impedenze: Cuffia 250 ohm - Micro 600 ohm</i></p>
--	---------------	--

	<b>AH-40D</b>	<p><b>Cuffia/Microfono per intercom</b> - <i>Doppio padiglione - Cuffia a bobina mobile - Microfono a cardioide - Cavo da 1 metro con connettore XLR 4 poli - Impedenze: Cuffia 250 ohm - Micro 600 ohm</i></p>
--	---------------	---

AV Leader	Codice/Articolo	AURICOLARI E CUFFIE HI FI E BROADCAST
-----------	-----------------	---------------------------------------

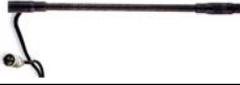
	<b>E-1s</b>	<p><b>Auricolare stereo</b>  <i>Adatto per Tour Guide e altre applicazioni</i>  <i>Spina Jack 3,5 stereo</i></p>
---	-------------	--

	<b>VER-900</b>	<p><b>Cuffia professionale</b>  <i>Studio - Hi-Fi - Broadcast - Magnete al Neodimio - Diaframma low mass</i>  <i>Risposta Freq: 20-20.000 Hz - Impedenza: 64 ohm</i></p>
---	----------------	--

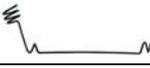
	<b>VER-907</b>	<p><b>Cuffia professionale</b>  <i>Studio - Hi-Fi - Broadcast - Magnete in ferrite - Diaframma low mass</i>  <i>Risposta Freq: 20-20.000 Hz - Impedenza: 32 ohm</i></p>
---	----------------	---

	<b>HP-50</b>	<p><b>Cuffia Studio Monitor professionale</b>  <i>Studio Monitor - Magnete in ferrite - Diaframma 40mm low mass</i>  <i>Risposta Freq: 10-20.000 Hz - Impedenza: 63 ohm</i></p>
---	--------------	---

AV Leader	Codice/Articolo	BASI E SUPPORTI DA TAVOLO
	AVL-6304	<b>Base da tavolo per microfono</b> Connessioni: in/out XLR 3 poli - Dimensioni: Ø120x40 mm
	AVL-6305	<b>Base da tavolo per microfono</b> Connessioni: in/out XLR 3 poli - Dimensioni: 160x115x45 mm
	AVL-6305S	<b>Base da tavolo per microfono</b> Connessioni: in/out XLR 3 poli - Interruttore On-Off Dimensioni: 160x115x45 mm
	AVL-6305SW	<b>Base da tavolo Bianca per microfono</b> Connessioni: in/out XLR 3 poli - Interruttore On-Off Dimensioni: 160x115x45 mm
	AVL-6306	<b>Base da tavolo da incasso per microfono</b> anti shock - Connessione: XLR 3 poli - Dimensioni: Ø116x17 mm
	AVL-6308	<b>Base da incasso per supporto microfoni Gooseneck</b> Supporto in gomma - Connessioni: nessuna - Dimensioni: Ø70x50mm
	AVL-6313	<b>Base da tavolo per porta microfono o asta flessibile</b> Attacco filetto 5/8" - Dimensioni: 145x97x111 mm
	TD-17	<b>Base da tavolo regolabile</b> Attacco filetto 3/8" - Altezza: da 110 a 160 mm
AV Leader	Codice/Articolo	CUSTODIE PER MICROFONI
	AVL-6002A9	<b>Custodia in Neoprene per microfoni</b> Dimensioni: 220x95 mm
	AVL-6002N	<b>Custodia in Neoprene per microfoni</b> Dimensioni: 230x110 mm
	AVL-6002A8	<b>Custodia in Neoprene per radiomicrofoni</b> Dimensioni: 250x120 mm
AV Leader	Codice/Articolo	PORTAMICROFONI
	BT-6007	<b>Base da tavolo e supporto asta per microfono Gooseneck</b> Attacco: XLR-F 3 poli - Fissaggio: a vite su asta-base-tavolo Altezza: 80 mm Base: Ø 44 mm - Foro laterale per uscita cavo
	A3F-ada	<b>Adattatore da asta microfonica a Microfono Gooseneck</b> Connettore: XLR 3poli femmina - Filetto: 5/8" per asta microfonica
	A3FW-ada	<b>Adattatore da asta microfonica a Microfono Gooseneck</b> Colore: Bianco
	PMU-1	<b>Porta microfono universale</b> a pinza per microfoni Ø19/32 mm - Attacco: 5/8"
	AVL-6003	<b>Porta microfono standard</b> per microfoni Ø27 mm - Materiale elastico - Attacco: 5/8"
	AVL-6003/11	<b>Porta microfono</b> per microfoni Ø21/23 mm - Attacco: 5/8"
	AVL-6003/14	<b>Porta microfono</b> per microfoni Ø19/21 mm - Attacco: 5/8"
	AVL-6003/15	<b>Porta microfono</b> per microfoni Ø33 mm - Attacco: 5/8"
AV Leader	Codice/Articolo	ACCESSORI
	BGN-1	<b>Base da tavolo cromata per asta flessibile</b> - Attacco: 5/8" - Diametro base: 45 mm
	GN-15	<b>Asta flessibile cromata</b> - Lunghezza 15cm - Attacco 5/8" M/F
	GN-30	<b>Asta flessibile cromata</b> - Lunghezza 33cm - Attacco 5/8" M/F
	GN-50	<b>Asta flessibile cromata</b> - Lunghezza 48cm - Attacco 5/8" M/F
	BGN-1B	<b>Base da tavolo nera per asta flessibile</b> Attacco: 5/8" - Diametro base: 45 mm
	GN-15B	<b>Asta flessibile nera</b> - Lunghezza 15cm - Attacco 5/8" M/F
	GN-30B	<b>Asta flessibile nera</b> - Lunghezza 33cm - Attacco 5/8" M/F
	GN-50B	<b>Asta flessibile nera</b> - Lunghezza 48cm - Attacco 5/8" M/F

AV Leader	Codice/Articolo	ACCESSORI
	SM-2	<b>Supporto per 2 microfoni</b> Attacchi portamicrofoni: 5/8" - Larghezza: 15 cm
	SM-4	<b>Supporto per 4 microfoni</b> Attacchi portamicrofoni: 5/8" - Larghezza: 26 cm
	AD-1	<b>Adattatore 5/8" - 3/8"</b> per portamicrofoni e aste
	AD-2	<b>Adattatore 3/8" - 5/8"</b> - per portamicrofoni e aste
	GN-6307	<b>Asta flessibile</b> - Lunghezza 38cm - Attacchi XLR-M e XLR-F
	GN-6307F	<b>Gooseneck flessibile Asta Micro</b> Lunghezza: 38 cm - Attacco asta: Filetto 5/8" - Microfono: XLR-F 3 poli Cavo bilanciato 1,5 m con XLR/M
	AVL-6315T	<b>Adattatore con interruttore</b> - per montare i microfoni Gooseneck su asta microfonica - Cavo 1,5m - Lunghezza: 10 cm

AV Leader	Codice/Articolo	ACCESSORI
	WS-1	<b>Antipop in spugna per microfono</b> Dim. est.: Ø64x70 mm - Per teste microfono da: Ø40 a 50 mm
	WS-1/5C	<b>Antipop in spugna per microfono (5 pezzi diverso colore)</b> Dim. est.: Ø64x70 mm - Per teste microfono da: Ø40 a 50 mm
	WS-2	<b>Antipop in spugna per microfono gooseneck</b> Dim. est.: Ø50x65 mm - Per teste microfono da: Ø22 a 30 mm
	WS-3	<b>Antipop in spugna per microfono gooseneck</b> Dim. est.: Ø30x45 mm - Per teste microfono da: Ø10 a 13 mm
	WS-5	<b>Antipop in spugna per microfono gooseneck</b> Dim. est.: Ø18x28 mm - Per teste microfono da: Ø10 a 13 mm
	WS-6	<b>Antipop in spugna per microfono mezzo fucile</b> Dim. est.: Ø40x98 mm - Per teste microfono da: Ø30 a 40 mm
	WS-7	<b>Antipop in spugna per microfono mezzo fucile</b> Dim. est.: Ø45x150 mm - Per teste microfono da: Ø20 a 30 mm
	WS-8	<b>Antipop in spugna per microfono mini Lavalier o Headset</b> Dim. est.: Ø15x22 mm - Per teste microfono da: Ø5 mm
	WS-9	<b>Antipop in spugna per microfono fucile</b> Dim. est.: Ø45x233 mm - Per teste microfono da: Ø19 mm
	WS-10	<b>Antipop in spugna per radiomicrofono</b> Dim. est.: Ø66x80 mm - Per teste microfono da: Ø40 a 50 mm
	WS-11	<b>Antipop in spugna per microfono da studio</b> Dim. est.: Ø82x120 mm - Per teste microfono da: Ø40 mm
	WS-12	<b>Antipop in spugna per microfono da studio</b> Dim. est.: Ø92x108 mm - Per teste microfono da: Ø55 mm
	WS-15	<b>Antipop in spugna per microfono da studio</b> Dim. est.: Ø25x120 mm - Per teste microfono da: Ø12 mm

AV Leader	Codice/Articolo	ACCESSORI
	AVL-6004/5C	<b>Collare colorato per microfoni</b> 5 pezzi con diverso colore - Dimensioni Ø45 mm
	CL-6308T2	<b>Clip a coccodrillo per microfono lavalier</b> - Molletta Ø 5 mm
	CL-6308T8	<b>Clip a coccodrillo per microfono lavalier</b> - Molletta Ø 6,2 mm
	MMC-1	Molla di supporto per microfoni da coro Per teste microfono da: Ø 12 mm
	GR-1	<b>Cupola a griglia di metallo per microfoni</b> Dimensioni: 50x50 mm - Passo a vite da: 32 mm
	GR-2	<b>Cupola a griglia di metallo per microfoni</b> Dimensioni: 53x60 mm - Passo a vite da: 32 mm
	6304A	<b>Porta Logo per microfoni o radiomicrofoni</b> - Materiale: plastica - Interno: Foam Dim: 94x82x56 mm - Per microfono da: Ø 40 mm