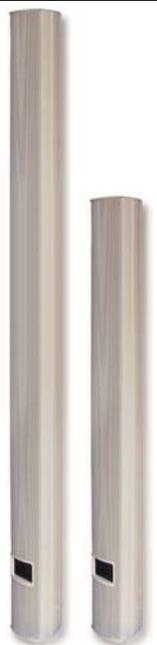


**DSPA****Codice/Articolo****COLONNE PHASED ARRAY**

Il diffusore a colonna phased-array è un nuovo tipo di sorgente sonora usata per la diffusione di musica o parlato in ambienti molto critici. Applicando la tecnologia elettronica di un DSP, è possibile simulare la direttività differente di una serie di diffusori diversi, con tutte le qualità che essa può offrire, dalla minor potenza alla facilità di installazione, dalla risposta in frequenza alla massima pressione sonora. Indispensabile in quei locali molto riverberanti con un volume d'aria molto ampio, come ad esempio grandi hall o sale conferenze, chiese e centri commerciali. In questi ambienti dove la voce è molto poco intelligibile, possiamo indirizzare il suono dove è richiesto, limitandolo in quegli spazi come soffitto, finestre, porte e angoli vuoti dove non serve, programmando la direttività verticale e il punto di fuoco dove si concentrerà il suono.

**PAC-1501**

Colonna Phased Array Amplificata 100W con DSP interno  
 Amplificatore digitale interno - DSP che controlla tutte le funzioni  
 Telecomando controllo funzioni - Display a LED controllo funzioni  
 Controllo della direttività verticale - Controllo del Volume  
 Controllo della Equalizzazione - Controllo del Fuoco  
 Funzione Mute - Controllo sensibilità ingresso

Alimentazione: 230V ac  
**Dimensioni:** 135x1365x145 mm  
**Peso:** 13 kg

**PAC-1502**

Colonna Phased Array Amplificata 150W con DSP interno  
 Amplificatore digitale interno - DSP che controlla tutte le funzioni  
 Telecomando controllo funzioni - Display a LED controllo funzioni  
 Controllo della direttività verticale - Controllo del Volume  
 Controllo della Equalizzazione - Controllo del Fuoco  
 Funzione Mute - Controllo sensibilità ingresso

Alimentazione: 230V ac  
**Dimensioni:** 155x1595x160 mm  
**Peso:** 22 kg

**FUNZIONI da Telecomando****ANGLE**  
00°Controllo dell'angolo della direttività verticale  $\pm 45^\circ$ **VOL**  
15

Controllo Volume da 0 a 32 Livelli

**EQUAL**  
80K

Controllo Equalizzazione da 80Hz a 20 kHz

**FOCUS**  
+18 MControllo Fuoco da 0 a  $\pm 99$  metri**MUTE**

Controllo Mute mette in Stand-by la colonna

**INPUT**  
80dB

Controllo sensibilità in ingresso 0dBV -6dBV -10dBV